

IL SALOTTO DI NAPOLI

Partenze giornaliere - itinerario a piedi con guida durata 2 ore

1 giorni / 1 notti

Italia

Castel Nuovo - Galleria Umberto I - Piazza Trieste e Trento - Chiesa San Ferdinando - Piazza Plebiscito Basilica San Francesco di Paola

Il Salotto di Napoli

Partiamo con Castel Nuovo, più conosciuto con il nome di Maschio Angioino, è un castello medievale e rinascimentale costruito su volere di Carlo I d'Angiò nel 1266, dopo aver sconfitto gli Svevi, essere salito al trono di Sicilia ed aver spostato la capitale da Palermo a Napoli. Il castello "Nuovo" fu realizzato per fare da guardiano alla città da incursioni nemiche, infatti la posizione in cui fu edificato era di strategica importanza e andava a completare una sistema difensivo che precedentemente aveva come protagonisti il Castel dell'Ovo, ormai troppo vecchio e obsoleto per i sistemi d'attacco dell'epoca, e Castel Capuano, in posizione poco strategica e lontano da mare. E proprio questi ultimi due castelli hanno suggerito la denominazione del Castel Nuovo, per distinguerlo, appunto dai precedenti due, più antichi. Proseguiamo per **la Galleria Umberto I**, costruita a fine 800', è la Galleria più famosa di Napoli. Qui si può gustare un buon caffè nei bar, godere delle vetrine dei negozi, oppure visitare le bellezze pittoriche dei dipinti del settecento della Chiesa di Santa Brigida. La Galleria presenta all'esterno degli archi imponenti d'entrata e all'interno due strade di elegantissimo pavimento a intarsi marmorei che si incrociano ortogonalmente al di sotto della Cupola. Si procede per Piazza Trieste e Trento (già piazza San Ferdinando) rappresenta un punto d'incontro tra le note vie Toledo, Chiaia, San Carlo e Piazza Plebiscito. Le sue caratteristiche architettoniche sono il frutto delle trasformazioni avvenute fino al volgere dell'Ottocento. La piazza è dominata al centro dalla **Fontana del Carciofo**, realizzata su volontà di Achille Lauro negli anni cinquanta del secolo scorso. Qui troviamo la Chiesa di San Ferdinando al suo interno si trovano un vasto ciclo di affreschi barocchi di Paolo De Matteis databili alla fine del Seicento, che costituiscono di fatto uno dei lavori più importanti che il pittore ha eseguito a Napoli. Piazza del Plebiscito è uno dei luoghi simbolo di Napoli. Situata nel cuore del centro storico, alla fine di via Toledo, con la sua superficie di oltre 25 mila metri quadrati è la più grande della città e una delle maggiori in tutta Italia. Delimitata ai lati dal famoso colonnato, è lateralmente chiusa dal palazzo della Prefettura e da Palazzo Salerno, dal Palazzo Reale e dalla Chiesa di San Francesco di Paola.

IL TOUR INCLUDE: • Guida professionale - itinerario a piedi

Punto di Partenza: Castel Nuovo

